

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2017 год.

Отборочный этап 7-8 класс

Задание 1.

| <i>Номер Критерия</i> | <i>Название Критерия</i>         | <i>Краткое пояснение</i>  |
|-----------------------|----------------------------------|---|
| Критерий 1            | Тема                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• раскрытие темы натюрморта;</li><li>• выразительное решение натюрморта, раскрывающее авторский замысел</li></ul>   |
| Критерий 2            | Композиция                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• композиционное решение натюрморта;</li><li>• наличие композиционного центра в натюрморте, наличие главного (или главных) и второстепенных предметов;</li><li>• сложность композиции;</li><li>• ритмическое решение натюрморта</li></ul> |
| Критерий 3            | Индивидуальность, оригинальность | <ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальная творческая манера выполнения;</li><li>• оригинальность замысла</li></ul>   |
| Критерий 4            | Выразительность, образность      | <ul style="list-style-type: none"><li>• выразительность графического или цветового решения;</li><li>• соответствие выбора источника освещения образному содержанию натюрморта</li></ul>   |
| Критерий 5            | Мастерство                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• уровень владения живописными ил графическими навыками;</li><li>• линейно-конструктивное построение;</li><li>• передача объёма предметов;</li><li>• целостность, законченность работы</li></ul>  |

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2017 год.

Отборочный этап 7-8 класс

Задание 2.

| <i>Номер Критерия</i> | <i>Название Критерия</i>         | <i>Краткое пояснение</i>   |
|-----------------------|----------------------------------|--|
| Критерий 1            | Тема                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• соответствие стилового решения обложки её содержанию;</li><li>• наличие название произведения и автора;</li><li>• соответствие шрифта содержанию выбранного произведения</li></ul>               |
| Критерий 2            | Композиция                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• сложность композиционного решения;</li><li>• выразительность композиционного построения</li></ul>  |
| Критерий 3            | Индивидуальность, оригинальность | <ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальный характер работы;</li><li>• оригинальность композиционного решения</li></ul>   |
| Критерий 4            | Выразительность, образность      | <ul style="list-style-type: none"><li>• художественная выразительность изобразительных элементов и наличие в них смысловой нагрузки;</li><li>• выразительность и гармоничность цвето-тонового или графического решения обложки</li></ul> |
| Критерий 5            | Мастерство                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• уровень владения живописными ил графическими навыками;</li><li>• завершенность работы</li></ul>  |

Московская олимпиада школьников по изобразительному искусству 2017 год.

Отборочный этап 7-8 класс

Задание 3

| <i>Номер Критерия</i> | <i>Название Критерия</i>         | <i>Краткое пояснение</i>  |
|-----------------------|----------------------------------|---|
| Критерий 1            | Тема                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• раскрытие содержания музыкально-поэтического произведения изобразительными средствами</li></ul>   |
| Критерий 2            | Композиция                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• выделение композиционного центра, подчинение второстепенных элементов главным;</li><li>• сложность композиции;</li><li>• цельность и гармоничность композиции</li></ul> |
| Критерий 3            | Индивидуальность, оригинальность | <ul style="list-style-type: none"><li>• наличие индивидуальной манеры;</li><li>• оригинальность решения живописной или графической задачи</li></ul>   |
| Критерий 4            | Выразительность, образность      | <ul style="list-style-type: none"><li>• художественно-образная выразительность композиционного решения;</li><li>• выразительность цветового или тонового решения</li></ul>                                      |
| Критерий 5            | Мастерство                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• уровень владения живописными или графическими навыками;</li><li>• целостность и завершенность работы</li></ul>  |